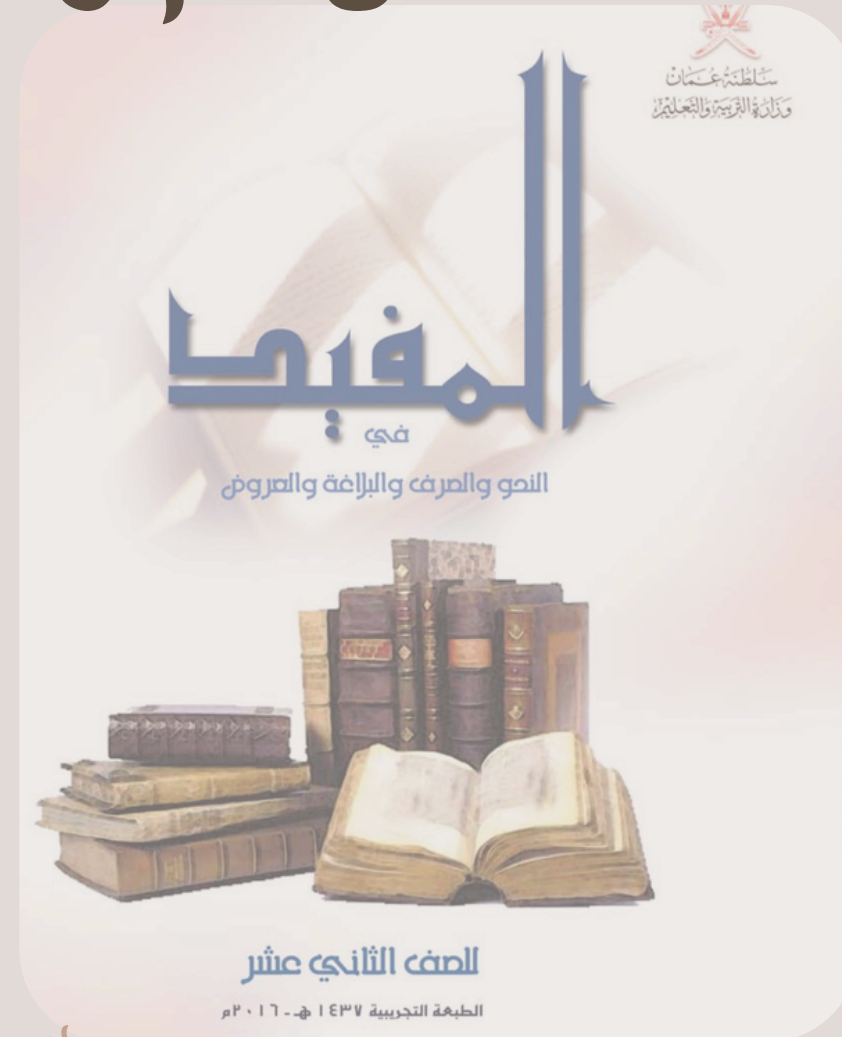


بلاغة / أسلوب الاستفهام و أغراضه البلاغية



الفصل الدراسي الثاني



@Alnfwan8

إعداد: الأستاذة نعيمة السعدية



+968 791 55 025

الاستفهام الحقيقي: هو طلب معرفة شيء مجهول ويحتاج إلى جواب.

الاستفهام البلاغي: لا يتطلب جوابًا وإنما يحمل من المشاعر أغراضًا بلاغية عديدة منها:

التشويق، الإنكار، النفي، التمني، التقرير، التعجب،
التحقير، التعظيم، التوبيخ، التّسوية.



@Alnfwan8

إعداد: الأستاذة نعيمة السّعدية



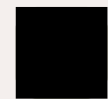
+968 791 55 025

كيف نعرف الغرض من أسلوب الاستفهام

الأغراض تفهم من خلال السّياق وتعرف من خلال الموقف الذي يُقال فيه وحالة الأديب التّفسيّة والجو الشّعوريّ المسيطر على الحدث.

سر جمال الاستفهام البائي

أنّه يعطي الكلام حيوية ويزيد من الإقناع والتأثير كما أن فيه إثارة للسامع وجذباً لانتباهه وإشراكاً له في التفكير ليصل بنفسه إلى الجواب دون أن يملأ عليه.



من الأغراض البلاغية للاستفهام:

١- النفي:

إذا حلت أداة النفي محل أداة الاستفهام و صح المعنى مثل:

- (أ) قال تعالى: (هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَالَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ)
(ب) قال تعالى: (هَلْ مِنْ خَالِقٍ غَيْرُ اللَّهِ يَرْزُقُكُمْ مِنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ)

٢- التقرير و التأكيد:

إذا كان الاستفهام منفيًا مثل:

- (أ) قال تعالى: (أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ)
(ب) قال تعالى: (أَلَيْسَ ذَلِكَ بِقَادِرٍ عَلَى أَنْ يُحْيِيَ الْمَوْتَى)



من الأغراض البلاغية للاستفهام:

٣- الإنكار:

إذا كان الاستفهام عن شيء لا يصح أن يكون مثل:

- (أ) قال تعالى: (أَتَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبِرِّ وَتَنْسَوْنَ أَنْفُسَكُمْ)
(ب) قال تعالى: (فَاسْتَفْتِهِم أَلِرَبِّكَ الْبَنَاتُ وَلَهُمُ الْبُنُونَ)

٤- التمني:

إذا قدّرت مكان أداة الاستفهام أداة التمني (ليت)، واستقام المعنى مثل:

- (أ) قال تعالى: (فَهَلْ لَنَا مِنْ شُفَعَاءَ فَيَشْفَعُوا لَنَا)
(ب) قول أبي العتاهية مخاطباً الأمين:
تذكر أمين الله حقّي وحرمتي * وما كنت توليني لعلك تذكر
فمن لي بالعين التي كنت مرة * إليّ بها في سالف الدهر تنظر



من الأغراض البلاغية للاستفهام:

٥- التشويق:

إذا كان الكلام فيه ما يفري ويشير الانتباه مثل:
قال تعالى: (هَلْ أَدُلُّكُمْ عَلَىٰ تِجَارَةٍ تُنْجِيكُمْ مِنْ عَذَابٍ أَلِيمٍ)

٦- التّعجب:

أ) قال تعالى: (أَلَمْ تَرَ إِلَىٰ رَبِّكَ كَيْفَ مَدَّ الظِّلَّ وَلَوْ شَاءَ لَجَعَلَهُ سَاكِنًا)
ب) قال تعالى: (وَتَفَقَّدَ الطَّيْرَ فَقَالَ مَا لِيَ لَا أَرَى الْهُدْهَدَ أَمْ كَانَ مِنَ الْغَائِبِينَ)



من الأغراض البلاغية للاستغفار:

٧- التَّعْظِيم:

فهل من يبلغ عنا الأصول بأنّ الفروع اقتدت بالسَّير.

٨- الأسى و الحسرة:

كقول أبى تمام:

أمن بعد طيّ الحادثات محمّداً يكون لأثواب الندى أبداً نشر؟!
إذا شجرات العرف جذّت أصولها ففي أيّ فرع يوجد الورق النضر؟!



من الأغراض البلاغية للاستفهام:

٩- التسوية:

كقول أبي العلاء المعري:

أبكت تلکم الحمامة أم غنت
على فرع غصنها المياد.

١٠- التوبيخ:

أ) إلامَ الخلف بينكم إلأما وهذي الضجة الكبرى علأما؟
ب) قال تعالى: (كَيْفَ تَكْفُرُونَ بِاللَّهِ وَكُنْتُمْ أَمْوَاتًا فَأَحْيَاكُمْ)



أمثلة أخرى على الاستفهام:

الغرض البلاغي	الأمثلة
نفي	هل جزاء الإحسان إلا الإحسان ؟
تعجب	وكيف أخاف الفقر أو أحرّم * الغنى ورأي أمير المؤمنين جميل ؟
نفي	هل الدهر إلا غمرة وانجلاؤها * وشيكا وإلا ضيقة وانفراجها؟
نفي	هل الدهر إلا ساعة ثم تنقضي * بما كان فيها من بلاء ومن خفض؟
إنكار	"فاستفتهم أربك البنات ولهم البنون؟"
تعجب	أتقولون على الله ما لا تعلمون؟ "
توبيخ	"أتستبدلون الذي هو أدنى بالذي هو خير؟"
توبيخ	"أغير الله أتخذ وليا؟ "
إنكار	" أتأتون الفاحشة ما سبقكم بها من أحد من العالمين؟"
تعجب	أفي الحق أن يعطى ثلاثون شاعرا * ويحرم ما دون الرضا شاعر مثلي؟:



@Alnfwan8

إعداد: الأستاذة نعيمة السّعدية



+968 791 55 025

الامتحان النهائي الدور الأول 2022-2023م

درس البلاغة / الاستفهام

رابعاً - البلاغة: السؤال السادس:

اقرأ الآيات الآتية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

السؤال

١-

استخرج من الآيات السابقة أسلوب استفهام، وحدد أدواته.

أسلوب الاستفهام: _____

أداته: _____

- | | |
|-----------------------------|------------------------------|
| أ. وافتكر في منتهى حسن الذي | أنت تهواه تجد أمراً جَلَل |
| ب. أين مَرُودٌ وكنعانٌ ومَن | مَلِكُ الأمرِ وولِي وعَزَل |
| ج. سيعيدُ الله كلاً منهم | وسيجزي فاعلاً ما قد فعل |
| د. أي بني اسمع وصايا جمعت | حكماً خُصَّت بها خير الملل |
| هـ. اطلب العلم ولا تكسل فما | أبعدَ الخير على أهل الكسل |
| و. لا تقل قد ذهبَ أربابُه | كلُّ من سارَ على الدربِ وصل |
| ز. أيها العائبُ قولي عبثاً | إنَّ طيبَ الوردِ مؤذٍ بالجعل |

الإضاءة المعجمية:

جلل: عظيم. الملل: الأديان. أربابه: أصحابه. الجعل: حشرة صغيرة.



@Alnfwan8

إعداد: الأستاذة نعيمة السعدية



+968 791 55 025

الامتحان النهائي الدور الأول 2022-2023م

درس البلاغة / الاستفهام

الإجابة

الدرجة	الإجابة
٢	- أسلوب الاستفهام: أين نمرود وكنعان ومن *** ملك الأمر وولى وعزل أو: البيت (ب). (١) - أدواته: أين. (١)

-١



@Alnfwan8

إعداد: الأستاذة نعيمة السّعدية



+968 791 55 025

الامتحان النهائي الدور الأول 2021-2022م

درس البلاغة / الاستفهام

السؤال

اقرأ الآيات الآتية، ثم اجب عن الأسئلة التي تليها:

قال الإمام علي بن أبي طالب (كرم الله وجهه):

- | | |
|----------------------------------|-----------------------------|
| أ. ذهب الشباب فما له من عودة | وأنى المشيب فأين منه المهرب |
| ب. ضيف ألم إليك لم تحفل به | فترى له أسفا ودمعاً يسكب |
| ج. دع عنك ما قد فات في زمن الصبا | واذكر ذنوبك وأبكها يا مذنّب |
| د. لا تأمن الدهر الصروف؛ فإنه | لا زال قدماً للرحال يهذب |
| هـ. فعليك تقوى الله فالزمها تفز | إنّ التقيّ هو البهي الأهيّب |

ورد في البيت (أ) أسلوب إنشائي. استخراج، وعين نوع الإنشاء الذي ينتمي إليه.

الأسلوب:



الامتحان النهائي الدور الأول 2021-2022م

درس البلاغة / الاستفهام

الإجابة

2

- الأسلوب: فأين منه المهرب؟ ويقبل (أسلوب استفهام) (1)
- النوع الذي ينتمي إليه: إنشائي طلبي (1)

ضوابط تصحيح السؤالين (29 / 30):

- * إذا أجاب الطالب عن الشق الأول إجابة صحيحة، ولم يجب عن الشق الثاني، أو كانت إجابته عنه خاطئة يعطى درجة الشق الأول.
- * إذا لم يجب الطالب عن الشق الأول، وأجاب عن الشق الثاني إجابة صحيحة فإنه يعطى درجة الشق الثاني.
- * إذا أجاب الطالب عن الشق الأول إجابة خاطئة، وأجاب عن الشق الثاني إجابة صحيحة فإنه يفقد درجة الشقين.



@Alnfwan8

إعداد: الأستاذة نعيمة السّعدية



+968 791 55 025

الامتحان النهائي الدور الأول 2016-2017 م

درس البلاغة / الاستفهام

الأسئلة

٢-

قابوسُ يا فجرنا الموعود جئت لنا عطية الله إنقاذاً من النَّصبِ

أ. ما نوع الأسلوب الإنشائي الطلبي في الشطر الأول؟

ب. وضح الغرض البلاغي منه.

اقرأ الآيات الآتية للإمام علي - كرم الله وجهه - ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

- أ. أُنِّيَّ إِنَّ الرِّزْقَ مَكْفُوءٌ بِهِ فَعَلَيْكَ بِالْإِجْمَالِ فِيمَا تَطْلُبُ
ب. لَا تَجْعَلَنَّ الْمَالَ كَسْبَكَ مَفْرَدًا وَتُقَى إِلَهَكَ فَاجْعَلَنَّ مَا تَكْسِبُ
ج. أُنِّيَّ إِنَّ الذِّكْرَ فِيهِ مَوَاعِظٌ فَمَنْ الَّذِي بَعْظَاتِهِ يَتَأَدَّبُ
د. فَاقْرَأْ كِتَابَ اللَّهِ جَهْدَكَ وَاتْلُهُ فِيمَنْ يَقُومُ بِهِ هُنَاكَ وَيَنْصَبُ

١-

أُنِّيَّ إِنَّ الرِّزْقَ مَكْفُوءٌ بِهِ فَعَلَيْكَ بِالْإِجْمَالِ فِيمَا تَطْلُبُ

بيِّن نوع الأسلوب الإنشائي في الشطر الأول من البيت السابق، واذكر غرضه البلاغي بإكمال الجدول الآتي:

نوع الأسلوب	الغرض البلاغي



@Alnfwan8

إعداد: الأستاذة نعيمة السَّعدية



+968 791 55 025

الامتحان النهائي الدور الأول 2016-2017 م

درس البلاغة / الاستفهام

الإجابة

٢	نوع الأسلوب	الغرض البلاغي
	نداء (1)	التودّد أو التحبّب (1)

أ	النداء.	١
ب	التمجيد أو التعظيم أو المدح.	١



@Alnfwan8

إعداد: الأستاذة نعيمة السّعدية



+968 791 55 025

