



المديرية العامة للتربية والتعليم  
بمحافظة جنوب الشرقية  
مدرسة بلاد بني بو علي للتعليم الأساسي (٩-١٢)  
الاختبار التجريبي للصف التاسع  
للعام الدراسي ١٤٤١/١٤٤٠ هـ ٢٠٢٤/٢٠٢٥  
الدور الأول - الفصل الدراسي الثاني

\*المادة: اللغة العربية  
\*زمن الإجابة: ساعتان  
\*عدد صفحات أسئلة الامتحان: ( ٥ )  
\*الإجابة في الورقة نفسها.

اسم الطالب	
المدرسة:	الصف:

التوقيع بالاسم:		الدرجة بالحروف (بالأحمر)	الدرجة بالأرقام (بالأحمر)		السؤال
المدقق (بالأخضر)	المصحح (بالأحمر)		العشرات	الأحاد	
					١
					٢
					٣
					٤
	مراجعة الجمع و التشطيب (بالأزرق)	جمعة (بالأحمر)			المجموع
					المجموع الكلي

(١)

امتحان الصف التاسع

للعام الدراسي ١٤٤٦/١٤٤٧ هـ - ٢٠٢٤/٢٠٢٥  
الفصل الدراسي الثاني- الدور الأول -المادة: اللغة العربية.

اجب عن جميع الأسئلة الآتية:

أولاً: النصوص القرائية : اقرأ النص الآتي ثم أجب عن الأسئلة التي تليه: الحضارة

العُمانية ودورها الريادي في نشر الإسلام بقلم: الدكتور حسين مؤنس:

(١) لقد شهدت الأمة الإسلامية على مرّ تاريخها نماذج حضارية عظيمة كان لها الأثر الكبير في نشر الإسلام، ومن بين تلك النماذج، تبرز الحضارة العُمانية بما تحمله من عمق في الانتماء الإسلامي، وتفرد في الأسلوب الحضاري والدعوي، كانت عُمان من أوائل المناطق التي وصلها الإسلام في حياة النبي محمد صلى الله عليه وسلم، إذ بعث برسالة إلى الملك جيفر وأخيه عبد الجلندي، فقبلا الدعوة، وعمّ الإسلام البلاد دون إراقة دم، وهو ما يُعدّ فاتحة مباركة لحقبة من النشاط الإسلامي الحضاري.

(٢) إن ما يجعل التجربة العُمانية فريدة في نشر الإسلام هو اتسامها بالسلم، واللين، والأخلاق. لم يكن العمانيون دعاةً بالسيف، بل كانوا تجارًا يحملون الدين في سلوكهم ومعاملاتهم، فبلغوا به سواحل إفريقيا الشرقية، والسند، وبلاد الملايو، وإندونيسيا، وغيرها من المناطق، لقد اقترنت القوة البحرية لعُمان في القرون الإسلامية الأولى بالوعي الديني، فكانت السفن العُمانية تسير بأمان الله وتنقل الرسالة المحمدية إلى أقاصي الأرض. ويُذكر أن الزنجباريين والإندونيسيين مدينون بدخولهم الإسلام للجهود التي بذلها العمانيون، والذين حافظوا على هوية هذه الشعوب الإسلامية عبر القرون.

(٣) وكان للحضارة العُمانية أيضًا دور في نشر الفكر الإسلامي المعتدل، التي تميزت بفكر وسطي عقلائي، جعلها أكثر قبولًا في بيئات متعددة، ولا نغفل أن العُمانيين أقاموا علاقات إنسانية وتجارية متينة في المناطق التي وصلوا إليها، ما ساعد على انتشار الإسلام بشكل سلس، دون صراع حضاري، بل باحتضان ثقافي قلّ نظيره، إن الحضارة العُمانية تمثل نموذجًا حيًا لما يمكن أن يكون عليه الإسلام عندما يُقدّم بأخلاقه وقيمه، لا بجيوشه وسيوفه. وإذا أردنا في زماننا هذا أن نستلهم أسلوبًا ناجحًا في الدعوة، فعلينا أن نستلهمه من التجربة العُمانية الغنية بالدرس والعبرة.

١- وردت في الفقرة الأولى كلمة تبرز وتعني:

(أ. تختفي ب. تدور ج. تظهر د. تنعكس )

٢- ما علاقة جملة ( جعلها أكثر قبولًا في بيئات متعددة) في الفقرة الثالثة بما قلبها:

( أ. سببية ب. تفصيل بعد إجمال ج. نتيجة د. إجمال بعد تفصيل)

تخير الصواب.

(٢)

امتحان الصف التاسع

للعام الدراسي ١٤٤٦/١٤٤٧هـ - ٢٠٢٤/٢٠٢٥  
الفصل الدراسي الثاني- الدور الأول-المادة: اللغة العربية.

٣- من هما الملكان العُمانيان اللذان أسلما بعد رسالة النبي صلى الله عليه وسلم؟

.....

٤- كيف ساعد النشاط البحري العُماني في نشر الإسلام؟

.....

٥- ما أوجه الاختلاف بين أسلوب العمانيين في نشر الإسلام وأساليب بعض الحضارات الأخرى؟

.....

٦- اقترح خطة حديثة مستوحاة من الأسلوب العُماني لنشر الإسلام عالمياً.

.....

(٣)

امتحان الصف التاسع

للعام الدراسي ١٤٤١/١٤٤٠ هـ ٢٠٢٤/٢٠٢٥

الفصل الدراسي الثاني- الدور الأول-المادة: اللغة العربية.

ثانياً: النصوص الأدبية : اقرأ النص الآتي " نفحات السيب هبت " للشاعر: محمد بن شيخان السالمي ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

إضاعة معجمية:  
يعطو : يتجه، تسلّ: ابتهج  
واستمع، الديار: البلاد والوطن،  
مقام : مكانه، الصغار : الذل،  
دعه : اتركه، أوقد : أشعل،  
دهتكم: اصابتكم

- ١- نفحاتُ السيبِ هبتْ
  - ٢- فتسلّ يا فؤادي
  - ٣- ومقامُ العزّ خيرٌ
  - ٤- فمُ أبا غشمة شمرٌ
  - ٥- ذاك نورُ البحرِ قد
  - ٦- يا بني كعب دهتكم
  - ٧- جاءكم من ليس ينجي
- والهوى يعطو صحارُ  
برجوع للديارُ  
من مقامٍ في الصغارُ  
إنّ ذا وقتُ المنارُ  
أوقدَ وسطَ البحرِ نارُ  
غفلات الاغترار  
منه إلا الاعتذار

①

رائحة

١- مراد كلمة "نفحات" في البيت الأول: ..... أكمل.

①

تخير الصواب.

د- السعادة)

ج- غني

ب- افرح

أ. احزن

٣- ما اسم المدينة التي يشير إليها الشاعر في القصيدة؟

السيب

٤- كيف عبّر الشاعر عن حنينه إلى السيب في الأبيات؟

من خلال وصف نفحاتها العطرة والهوى الذي يعم أرجاءها...

٥- وضح الصور الجمالية في البيت الخامس من النص السابق.

تشبيه: شبه الشاعر نور البحر بالنار التي توقد قلب البحر وشبه الشاعر...

٦- يعكس النص مميزات وخصائص شعر ابن شيخان السالمي. اذكر اثنين منها

١- الأسلوب سهل مشوق. ٢- البعد عن التكلف.

10

ثالثاً: الحفظ: من نص (نزلت تجر إلى الغروب ذيولاً) للرصافي اكتب من محفوظاتك البيتين للبيت الآتي:

تهنّز بين المغيب كأنها صبّ تملل في الفراش عليلاً

ضجّت حارياً...

مذجان...

2

(٤)

امتحان الصف التاسع

للعام الدراسي ١٤٤٦/١٤٤٧هـ - ٢٠٢٤/٢٠٢٥

الفصل الدراسي الثاني- الدور الأول-المادة: اللغة العربية.

ثالثاً: التطبيقات النحوية والصرفية: اقرأ القطعة ثم أجب عن الأسئلة التي تليها

في سكون المكتبة، لا قارئ مهمل كتبه، ولا طالب علم غافل عن واجبه، فالقارئ المجتهد هو باحث دائم عن الحقائق، وسامع جيد للنصيحة، ومستخرج للمعاني من بين السطور. إن (المكتبة) مجلس العقال، ومكتن الفكر، وفيها آلة الطباعة تصنع مجد الكلمة، والكمبيوتر كاتم الأسرار ومُنْبِئ الأفكار. وما الكسلان فيها إلا مفعولٌ به لِمَنْ ضائع، لا لإنجازتك، فهي زمان الجد ومكان التميز.

١- استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي:  
أ- خبر لا النافية للجنس (مفرد): غافل

ب- اسم فاعل من ثلاثي:

٢- أعرب ما تحته خط:

٣- طالب: اسم لا النافية للجنس منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.  
الحقائق: خبر لا النافية للجنس منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.  
٣- اختار الإجابة الصحيحة:

لا طالب علم بخائب أبداً ولو تعثر في دروب العلا قدما

- العلامة الاعرابية لكلمة طالب هي:

(أ. الفتحة) ب. الضمة ج. الجرة د. تنوين الكسر

- العلامة الإعراب لكلمة دروب :

( أ. الفتحة ب. الضمة ج. الكسرة د. تنوين الفتح)

٤- هات اسم المكان من الفعل (جلس) ووظفه في جملة من إنشائك:

الصياغة	مجلس
جملة التوظيف	كنت في مجلس الذكر

٥- قارن بين صياغة اسم الفاعل واسم المفعول من غير الثلاثي.

٦- حكم تأنيث الفعل في الجملة ( طلعت الشمس ) هو: جائز المأنيث أكمل

٧- اختر الإجابة الصحيحة من البدائل المعطاة:

- وجب تذكير الفعل في جملة ( لا يركض إلا سعاد ) لأن:

( أ. الفاعل جمع مذكر سالم ب. الفاعل مؤنث حقيقي. ج. الفاعل مؤنث فصل بينه وبين فعله بالآلا د. فاعل ضمير مستتر يعود على جمع مؤنث)

- من صيغ المبالغة :

( أ. غفور ) ب. مفتاح ج. كاتب د. مُحْتَرَم.

١- مفرد ٢- جملة فعلية ٣- جملة اسمية

٤- شبه جملة

لا قارىء مائل كنبه

لا مجتهد هدفه ضائع

لا صفت نوافذ مفتوحة

أنواع اسم لا الثانية للجنس:

١- مفرد ٢- مضاف ٣- شبه المضاف

كاتب

صياغة اسم الفاعل من الفعل

غير الثلاثي: (انتصر)

ينتصر من منتصر

ينتصر من منتصر  
(اسم المفعول)

① لا طالب علم غافل

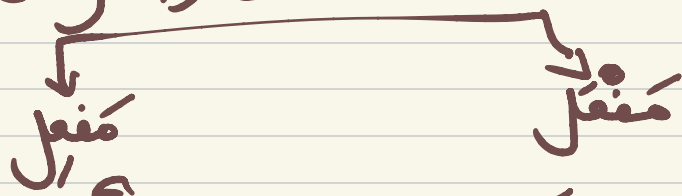
مصنف

بإيم منصوريا

مصنف إليه محبر ويا وعلامة جبهه  
الاسرة الظاهرة على آفره

احم لامنصور

١ - ما المكان والزمان:



حَاسَ ← مَجْلِسٌ

(مَفْعِلٌ)

مَفْعِلٌ

(مَسْجِدٌ)

مَسْجِدٌ

يَجْلِسُ مَفْعِلٌ

(مَشْرِقٌ، مَغْرِبٌ، مَسْجِدٌ)

مَشْرِقٌ

مَغْرِبٌ

مَسْجِدٌ



(٥)

امتحان الصف التاسع

للعام الدراسي: ١٤٤٦/١٤٤٧هـ - ٢٠٢٤/٢٠٢٥م  
الفصل الدراسي الثاني- الدور الأول - المادة: اللغة العربية.

رابعاً: الأنشطة الإملانية: اقرأ الحديث الشريف ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

عن أمير المؤمنين أبي حفص عمر بن الخطاب رضي الله عنه ، قال : سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ( : ) إنما الأعمال بالنيات ( ) وإنما لكل امرئ ما نوى ، فمن كانت هجرته إلى الله ورسوله ، فهجرته إلى الله ورسوله ( ) ومن كانت هجرته لدنيا يصيبها ، أو امرأة ينكحها ، فهجرته إلى ما هاجر إليه ( . )

١- ضع علامات الترقيم المناسبة.

٢- استخرج من الحديث:

- كلمة بها همزة وصل: امرئ، امرأة، نوى
- فعل انتهى بألف مقصورة: نوى

٣- اختر الإجابة الصحيحة من البدائل المعطاة:

\* كتبت الألف قائمة في كلمة ( دنيا ) لأنها:

ج. منقلبة عن واو)

(أ. منقلبة عن ياء ب. سبقت بياء ساكنة

\* ..... المؤمن ربه الفعل الصحيح هو:

( أ. دعى

ب. دعا

ج. دعوا  
الحديث الشريف

٤- (إنما الأعمال بالنيات) عين الوصل و موضعه في الآية الكريمة العبارة السابقة:

الوصل	موضعه
إنما	وصل إن وأخواراً بما الكاف

٥- من مواضع الوصل: وصل حروف الجر بما الموصولة، وصل حروف  
الجر بما الاستفهامية. أكمل

انتهت الأسئلة تمنياتنا بالتوفيق للجميع.

نموذج إجابة امتحان  
للعام الدراسي ١٤٤٦/١٤٤٧ هـ - ٢٠٢٤ / ٢٠٢٥ م  
الفصل الدراسي الأول-الدور الأول

الدرجة الكلية: ٤٠ درجة.

المادة: اللغة العربية  
تنبيه: الإجابة في (٨) صفحات.

الدرجة	الإجابة	السؤال	الفرع
١	تظهر.	1	أولا المطالعة ( 10 ) درجة
١	نتيجة.	٢	
٢	جيفر وعبد الجندي.	٣	
٢	مكّن العمانيين من الوصول إلى مناطق بعيدة مثل إفريقيا والهند وبلاد الملايو، فكانوا ينقلون الإسلام مع تجارتهم وسلوكهم.	٤	
٢	العمانيون نشروا الإسلام سلمًا دون فتوحات عسكرية، بينما اعتمدت بعض الحضارات على الجهاد الحربي.	٥	
٢	إنشاء منصة رقمية متعددة اللغات تعرض الإسلام بأسلوب قصصي حضاري، وتوثق التجربة العمانية في الدعوة السلمية. أو ما يأتي به الطالب.	٦	

نموذج إجابة امتحان  
للعام الدراسي ١٤٤٦/١٤٤٧ هـ - ٢٠٢٤ / ٢٠٢٥ م  
الفصل الدراسي الأول-الدور الأول

الدرجة الكلية: ٤٠ درجة.

المادة: اللغة العربية  
تنبيهه: الإجابة في (٨) صفحات.

الدرجة	الإجابة	السؤال	الفرع
١	رائحة.	1	ثانيا النصوص الأدبية درجة ( 10)
١	أحزن.	٢	
٢	السيب.	٣	
٢	من خلال وصف نفحاتها العطرة والهوى الذي يعم أرجاءها مما يثير في قلبه الشوق والحنين للعودة.	٤	
٢	شبه الشاعر نور البحر و كأنه نارا توقد في قلب البحر شبه الشاعر النور بإنسان يوقد نار.	٥	
٢	١- الأسلوب سهل مشوق . ٢ - البعد عن التكلف و الصفة اللفظية . ٣ - وصف الطبيعة بالسهولة و الرقة . ٤ - كثرة التكرار و التسلسل في العبارة .	٦	
٢	قد غادرت كبد السماء منيرة    تدنو قليلا للأفول قليلا حتى دنت نحو المغيب و وجهها كالورس حال به الضياء حوولا		

نموذج إجابة امتحان  
للعام الدراسي ١٤٤٦/١٤٤٧هـ - ٢٠٢٤ / ٢٠٢٥ م  
الفصل الدراسي الأول-الدور الأول

الدرجة الكلية: ٤٠ درجة.

المادة: اللغة العربية  
تنبيه: الإجابة في (٨) صفحات.

الدرجة	الإجابة	السؤال	الفرع
٢	أ. غافل. ب. القارئ ، باحث، سامع، ضائع، الطالب.	1	ثالثا: الأنشطة النحوية والصرفية ( 10 ) درجة
١	طالب: اسم لا النافية للجنس مبني على الفتح في محل نصب. الحقائق: اسم مجرور وعلامة جرة الكسرة الظاهرة على آخرة.	٢	
١	طالب (الفتحة) ، دروب (الكسرة)	٣	
٢	مجلس. كنت في مجلس للذكر . أو أي جملة يأتي بها الطالب.	٤	
١	يصاغ اسم الفاعل من غير الثلاثي من الفعل المضارع مع ابدال حرف المضارع ميّم مضمومة وكسر ما قبل الآخر، ويصاغ اسم المفعول من غير الثلاثي من الفعل المضارع مع ابدال حرف المضارع ميّم مضمومة وفتح ما قبل الآخر	٥	
١	- جائز التأنيث.	٦	
٢	- الفاعل مؤنث حقيقي فصل بينه وبين فعله بإلا. - غفور.	٧	

نموذج إجابة امتحان  
للعام الدراسي ١٤٤٦/١٤٤٧هـ - ٢٠٢٤ / ٢٠٢٥ م  
الفصل الدراسي الأول-الدور الأول

المادة: اللغة العربية  
تنبيه: الإجابة في (٨) صفحات.

الدرجة الكلية: ٤٠ درجة.

الدرجة	الإجابة	السؤال	الفرع
٢	.	1	رابعاً الأنشطة الإملائية ( 8 ) درجة
١	-الأعمال، النيات، الله، المؤمنين، الخطاب، امرىء، امرأة. -نوى	٢	
٢	- سبقت بياء ساكنة. - دعا.	٣	
٢	إنما- وصل إن وأخواتها بما الكافة.	٤	
١	• وصل حروف الجر بما الاستفهامية. • وصل إن الشرطية بلا النافية بعدها. • وصل إن الناصبة للفعل المضارع بلا بعدها. • وصل إن وأخواتها بما الكافة.	٥	